



WELTLICHES PROGRAMM

Schubert – Recital

Mehrstimmige Gesänge für Männerstimmen mit und ohne Klavier

Tauchen Sie ein in den reichen Kosmos der Musik Franz Schuberts mit den führenden Spezialisten in der historisch informierten Aufführungspraxis – den Singphonikern!

SONGLIST SEITE 1/2

Franz Schubert (1797-1828)

Sehnsucht D 656
Vorüber die stöhnende Klage D 53
aus: Elysium (1. Strophe)
Unendliche Freude durchwaltet das Herz D 54
(3. Strophe)
Hier strecket der wallende Pilger D 57
(4. Strophe)

Scherzo Des-Dur D 593.2 für Klavier solo

Der Entfernten D 331
Geistertanz D 494
Grab und Mond D 893
Wein und Liebe D 901

Frühlingsgesang D 740
Im Gegenwärtigen Vergangenes D 267

+++ PAUSE +++

Das Dörfchen D 598
Nachthelle D 892
Trinklied D 148

Op. 17
Jünglingswonne D 983,1
Liebe D 983,2
Zum Rundtanz D 983,3
Die Nacht D 983,4

Nachtgesang im Walde D 913
Punschlied D 277
Ständchen D 706



KÜNSTLERRESIDENZ
KÖNIG

Dominik König

Eisenbahnstraße 31
D-79576 Weil am Rhein

T +49 (0)176 217 672 80

E koenig@kuenstlerresidenz.com

W www.kuenstlerresidenz.com

www.singphoniker.de

Unverbindliches Programmbeispiel – genaue Programmfolge
bei Konzertabschluss nach Rücksprache mit den Singphonikern

Ein frisch gestimmter und intonierter Konzertflügel ist erforderlich
Texte der Werke bei Bedarf anfordern