

die Singphoniker

Robert Schumann zum 200. Geburtstag

Aus: Ritornelle op. 65.1

Die Rose stand im Tau

6 Lieder für Männerstimmen op. 33

Der träumende See (J. Mosen)
Die Minnesänger (H. Heine)
Die Lotosblume (J. Eichendorff)
Der Zecher als Doktrinär (J. Mosen)
Rastlose Liebe (J.W. v. Goethe)
Frühlingsglocken (R. Reinick)

Aus: 3 Lieder für Männerstimmen op. 62.1

Der Eidgenossen Nachtwache (J. Eichendorff)

Aus: Jagdlieder op. 137

Zur hohen Jagd (Laube's Jagdbrevier)
Frühe
Bei der Flasche

- PAUSE -

Varianten für die zweite Konzerthälfte:

„... just songs!“

Close Harmony aus Pop und Jazz, von den Comedian Harmonists bis Simon & Garfunkel, von Stevie Wonder bis Sting. Vokale Unterhaltung im besten Sinne. Eine abwechslungsreiche Auswahl farbiger Arrangements aus Jazz und Pop: A Capella in Reinstform - ganz ohne Mikro – nur Stimme und Körper.

„From Berlin to Broadway“

Schlager, Songs und Evergreens von Eduard Künneke, den Comedian Harmonists, Kurt Weill, Cole Porter, Jerome Kern, Leonhard Bernstein, u.a.

www.singphoniker.de

Unverbindliches Programmbeispiel - genaue Programmfolge bei Konzertabschluss nach Rücksprache mit den Singphonikern.
Für das Programm ist ein frisch gestimmter und intonierter Konzertflügel erforderlich.
Texte der Werke bei Bedarf anfordern.