

die Singphoniker

Robert Schumann zum 200. Geburtstag

Robert Schumann
6 Lieder für Männerstimmen op. 33

Uwe Krempp
5 Intermezzi
zu Robert Schumanns 6 Liedern
für Männerstimmen op. 33 für Männerstimmen und zwei Schlagzeuger

Der träumende See	(J. Mosen)	Intermezzo 1
Die Minnesänger	(H. Heine)	Intermezzo 2
Die Lotosblume	(J. Eichendorff)	Intermezzo 3
Der Zecher als Doktrinär	(J. Mosen)	Intermezzo 4
Rastlose Liebe	(J.W. v. Goethe)	Intermezzo 5
Frühlingsglocken	(R. Reinick)	

- PAUSE -

“... just songs!”

Close Harmony aus Pop und Jazz, von den Comedian Harmonists bis Simon & Garfunkel, von Stevie Wonder bis Sting. Vokale Unterhaltung im besten Sinne. Eine abwechslungsreiche Auswahl farbiger Arrangements aus Jazz und Pop: A Capella in Reinstform - ganz ohne Mikro – nur Stimme und Körper.

Für dieses Programm sind zusätzlich zwei Schlagzeuger mit folgendem Instrumentarium erforderlich:

- Große Trommel, Guiro, 2 hängende Becken, 1 Tamtam, 8 Röhrenglocken, Marimbaphon, Kontrabassbogen, 2 dünne Metallstäbchen, div. Schlägel;
- Kleine Trommel, Triangel, 2 Bongos, 1 Conga, 2 hängende Becken, 1 Tamtam, 1 Vibraphon, Kontrabassbogen, div. Schlägel.

www.singphoniker.de

Unverbindliches Programmbeispiel - genaue Programmfolge bei Konzertabschluss nach Rücksprache mit den Singphonikern.
Für das Programm ist ein frisch gestimmter und intonierter Konzertflügel erforderlich.
Texte der Werke bei Bedarf anfordern.